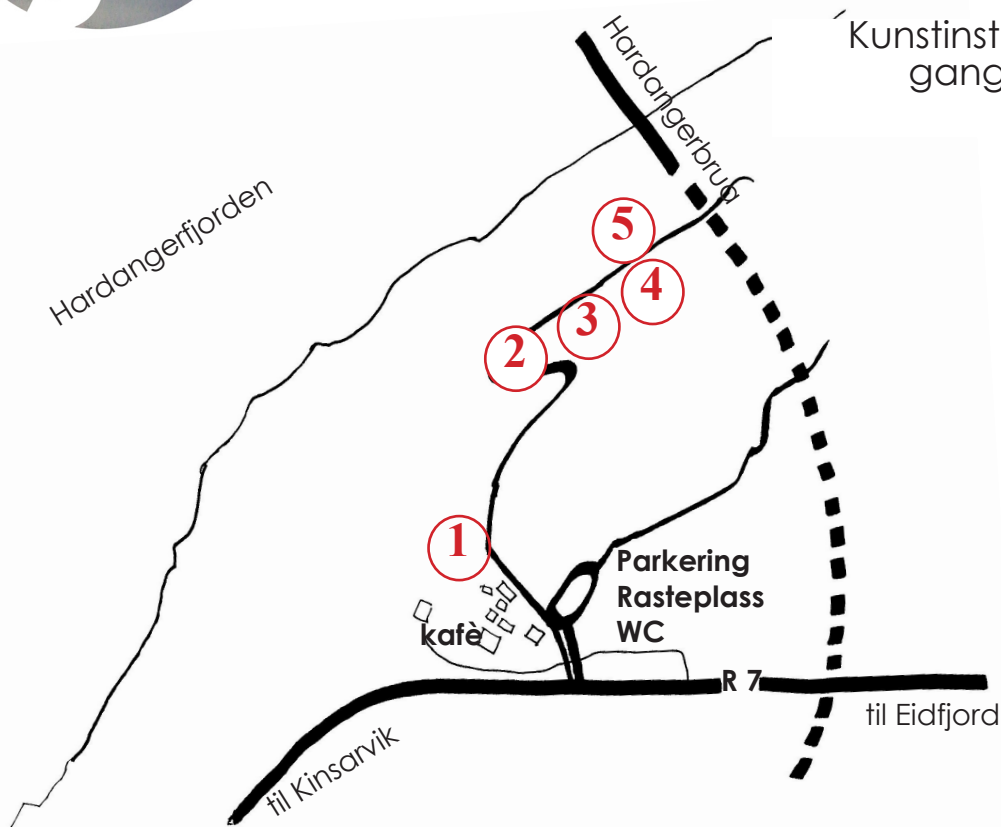


Mellom Himmel og Fjord

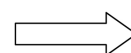


Kunstinstallasjonar på Bu langs gang- og sykkelvegen ned til Hardangerbrua

- ① **Agurtxane Concellon** - utan tittel
- ② **Unni Askeland** - *The kiss - a lot Of water under The bridge - you must remember this a kiss is just a kiss -*
- ③ **Guro Øverbye** - *Spel #1*
- ④ **Peder Istad** - *Diamonds*
- ⑤ **Svein Nå** - *Seksti sirklar - og 100 nye*

Kunstlandskap Hardanger

www.kunstlandskap.no



Mellom Himmel og Fjord



Mellom Himmel og Fjord er eit 3-årig prosjekt med kunst i landskapet i regi av kunstnarorganisasjonen Harding Puls. Prosjektansvarlege er Solfrid Aksnes, Aud Bækkelund og kurator Kjell-Erik Ruud. Fire områder i Hardanger vart valt ut i 2014 og nye kunstverk har kome til i 2015 og 2016. Desse kunstverka står framleis på Bu.

Bu - langs gang- og sykkelvegen ned til Hardangerbrua.

Agurtxane Concellon bur i Eidfjord. Ho er ein spansk profesjonell fotograf. Sidan ho kom til Hardanger i 2007 har ho vore svært interessert i den lokale kulturen og har spesielt hatt fokus på kva som er identiteten til staden ho bur på. *Eigar av kunstverket er*



Unni Askeland

"a kiss is just a kiss
a sigh is just a sigh
the fundamental things apply
As time goes by"

"and when two lovers woo
They still say I love you
On that you can rely
no matter what The future brings
As time goes by"

Guro Øverbye

Ein hyllest til fergo og ein velkomst til brua. Opplevinga av kunst er ei mental reise. Ein stad ein kan søkja tilflukt for nokre stunder og kome styrka attende. Lukka på reisa.

Peder Istad

I den seinare tid si fokusering på utvinning av mineralar frå vestlandsfjella, ynskjer Peder å undersøkje og setje fantasien i sving på kva som kan gøyma seg lengst inne i disse vakre fjellmassiva som omgjev oss her på Bu. Med verket Diamonds har krystal liknande former trengt seg ut av den menneskeskapte vegskjeringa.

Svein Nå

bur på Nå. Han arbeider til vanleg med tekstil, hovudsakleg biletvev i eit minimalistisk uttrykk. Han har og laga mange kunstinstallasjonar ute i landskapet.

Støtte i 2014 - 2016 til prosjektet

